



THE SPOT media & film

Mediadaten 2025

Stand 4/2025

Mediadaten 2025 | Intro

THE SPOT media & film

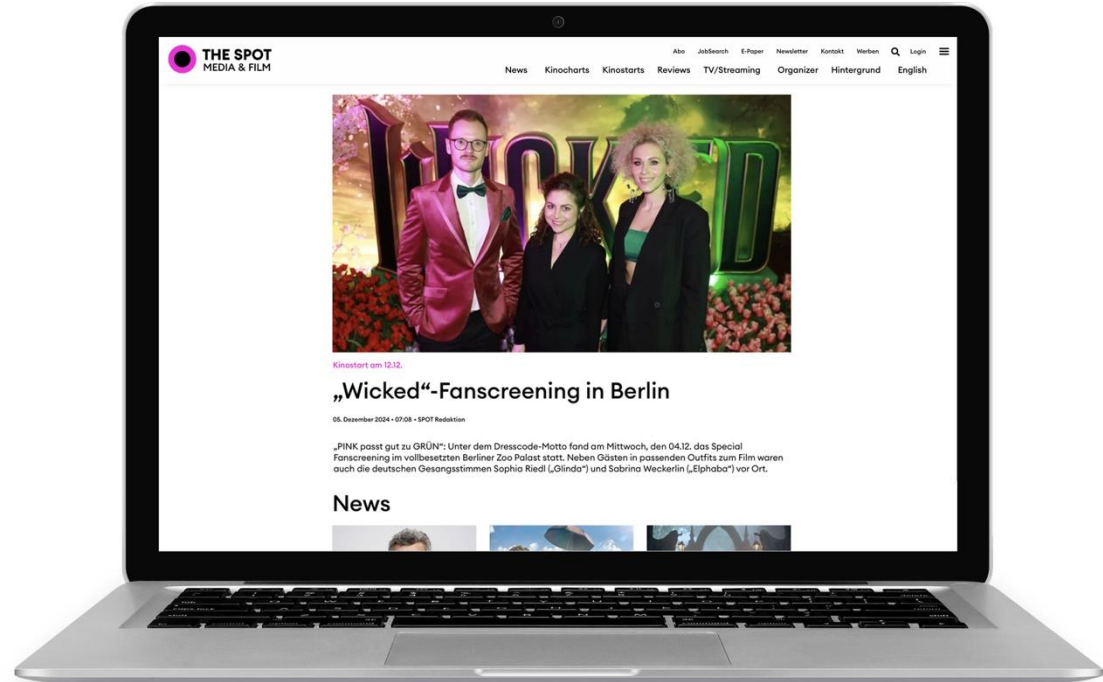
ist THE SPOT TO BE, der Ort, an dem die deutschsprachige Entertainment-Branche rund um die Uhr alle relevanten nationalen und internationalen Informationen erhält, perfekt kuratiert, in Toplines komprimiert, aber auch mit allen Details in Datenbanken & Analyse-Tools* hinterlegt.

THE SPOT media & film

ist ein allumfassender Mediendienst. Er fokussiert sich auf die Publikation von Nachrichten, Interviews, Umfragen, Reviews und Hintergrund-artikeln rund um Finanzierung, Entstehung und Auswertung von Bewegtbildinhalten.

THE SPOT media & film geht aber noch weiter und bietet auch Zahlen, Fakten und fundierte Analysen aus der Branche für die Kino-, Home-Entertainment-, Streaming- und TV-Branche.

Der Home-Spot für die Branche.



Barbara Schuster
Geschäftsführung
Chefredaktion



Thomas Schultze
Geschäftsführung
Chefredaktion



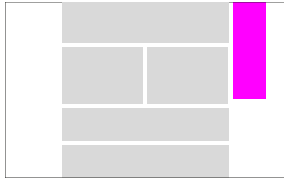
Marc Mensch
Chefredakteur



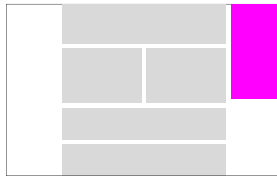
Sandra Wulkan
Sales Director



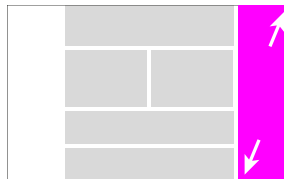
Mediadaten 2025 | Plattform



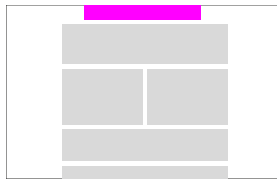
Wide Skyscraper



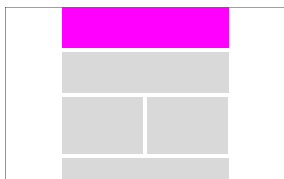
Halfpage Ad



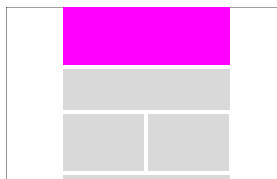
Dynamic Sidebar



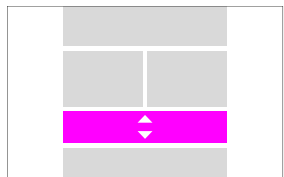
Superbanner



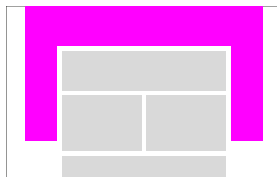
Billboard



Hero Banner



Interscroller



Fireplace

Display Ads

Buchbar über Weischer-Online

Werbemittel	Buchungsart	Preis in €
Billboard	TKP	90,-
Sticky Billboard	TKP	100,-
Dynamic Sidebar	TKP	90,-
Fireplace	TKP	90,-
Halfpage Ad	TKP	60,-
Herobild	TKP	90,-
Interscroller	TKP	100,-
Interstitial	TKP	100,-
Medium Rectangle	TKP	55,-
Superbanner	TKP	25,-
Topbanner	TKP	60,-
Wide Skyscraper	TKP	45,-

in Partnerschaft mit



Mobile Ads

Buchbar über Weischer-Online

Werbemittel	Buchungsart	Preis in €
Mobile 6:1	TKP	30,-
Mobile 3:1	TKP	40,-
Mobile 2:1	TKP	50,-
Mobile 2:1 inkl. Streaming	TKP	60,-

Alle Preise verstehen sich zzgl. gesetzlicher Mehrwertsteuer.

Mediadaten 2025 | Plattform

THE SPOTlight Native Advertising

Die Werbemittel werden auf der Homepage platziert und zusätzlich im Newsletter integriert.



Foto-Alert

Festpreis / Tag 500,- €

Fotoformat
Querformat,
min. 1030 Pixel breit



Trailer-Alert

Festpreis / Tag 500,- €

Trailerformat
16:9



Sponsored Content

Festpreis / Tag 500,- €

Fotoformat
Querformat,
min. 1030 Pixel breit



Stellenanzeige

Festpreis/Monat 500,- €

Fotoformat
Querformat,
min. 1030 Pixel breit

THE SPOT JobSearch

Stellenanzeigen werden auf der THE SPOT JobSearch platziert und zusätzlich im Newsletter geteasert.

THE SPOT Themensponsoring

Exklusive Platzierung über ausgewählten Themen oder Rubriken



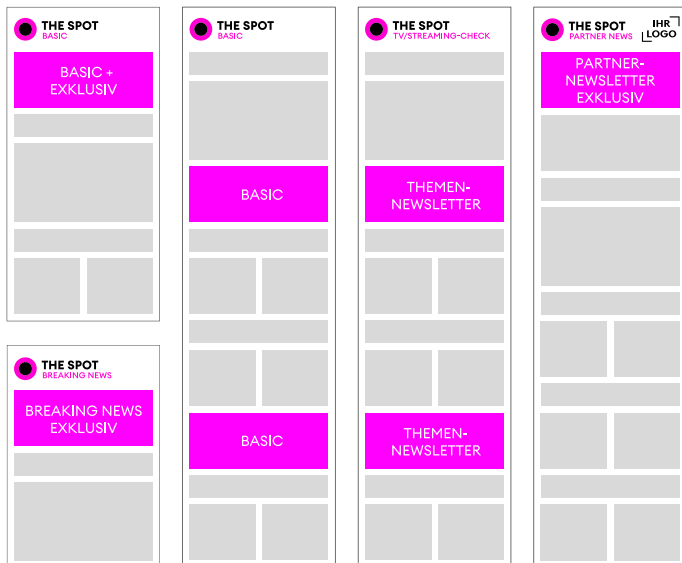
Sponsored Content

1 Monat	1.600,- €
3 Monate	4.300,- €
6 Monate	8.100,- €
12 Monate	15.300,- €

Format
1030 x 150–300 Pixel

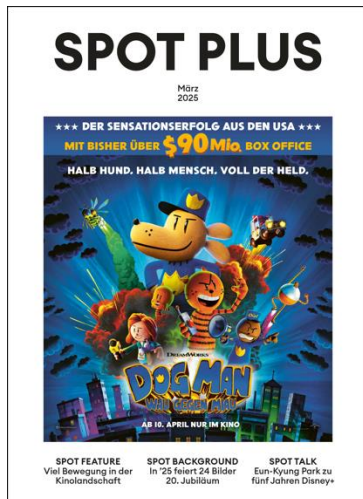
Mediadaten 2025 | Dialogmedien

Mit Buchungen auf **THE SPOT-Dialogmedien** finden Ihre Information immer den Weg zur Zielgruppe, sauber und korrekt ausgespielt – breit auf den großen Verteiler, exklusiv und spezifisch, so wie das Ziel Ihrer Schaltung.



SPOT-Newsletter	Platzierung	Timing	Format	Preis/Tag	Preis/Woche
BASIC PLUS Alle News, tägliche Updates und aktuelle Stories.	exklusiv – vor der Artikelliste	wochentäglich	620 x 260 Pixel	900 €	2.900 €
BASIC	nicht exklusiv	wochentäglich	620 x 260 Pixel	600 €	1.900 €
TV/Streaming-Check PLUS Einschaltquoten, Streaming-Zahlen und die wichtigsten Anbieter-Daten.	exklusiv – vor der Artikelliste	wochentäglich	620 x 260 Pixel	900 €	2.900 €
TV/Streaming-Check	nicht exklusiv	wochentäglich	620 x 260 Pixel	600 €	1.900 €
Breaking News Sie erfahren als Erster, was in der Branche passiert.	exklusiv – über dem Artikel	wochentäglich	620 x 260 Pixel	500 €	1.600 €
Roundup Die Branchenwoche schnell und umfassend auf einen Blick	nicht exklusiv	wöchentlich	620 x 260 Pixel		900 €
Box Office Die aktuellen Chart-Entwicklungen auf einen Blick.	nicht exklusiv	wöchentlich	620 x 260 Pixel		900 €
Themen-Newsletter mit besonderen Inhalten	nicht exklusiv		620 x 260 Pixel	600 €	1.900 €
Partner-Newsletter mit Ihren Inhalten	exklusiv + Post auf Instagram und LinkedIn		620 x 260 Pixel	4000 €	
Newsletter-Sponsoring	exklusives Sponsoring von Newslettern				auf Anfrage

Mediadaten 2025 | Printmedien



SPOT PLUS

Das klassische Branchenmagazin erscheint einmal im Quartal, in modernem, ansprechendem Look, mit kompetenten Inhalten, die Themen, Trends und Entwicklungen im Markt thematisieren, bewerten und analysieren.



SPOT TOPS

Das Magazin für Verleiher die ihr bevorstehendes Programm ihren Kunden optisch und inhaltlich ansprechend präsentieren wollen. SPOT TOPS erscheint mit erhöhten Sonderausgaben zur Filmwoche München, der #Kino – dem HDF Filmtheaterkongress, den Filmtagen Köln sowie der Filmkunstwoche Leipzig und wird dort jeweils auch vor Ort ausgelegt.



SPOT BOOK

Das besondere Themen- & Eventmagazin berichtet über ausgewählte Themen und besondere Branchen-Events. Mit gut recherchierten Reportagen, Berichten, Analysen, Interviews, Umfragen und Reviews über alle wichtigen Themen, die die den Kinomarkt bewegen.

Mediadaten 2025 | Printmedien



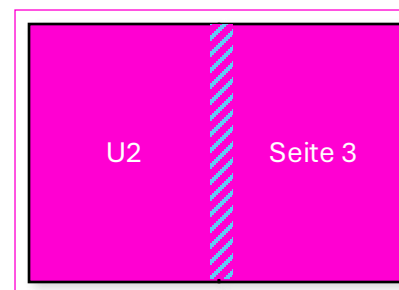
Titelseite
160 mm x 180 mm*
8900,- €



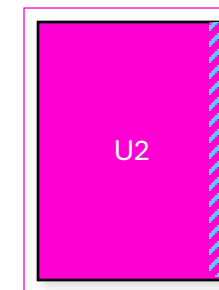
Titelseite
180 mm x 205 mm*
8900,- €



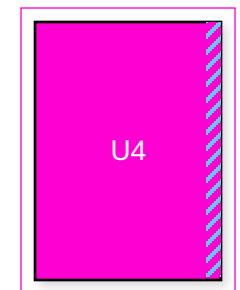
Titelseite
160 mm x 180 mm*
8900,- €



U2 + Seite 3**
400 mm x 275 mm*
7500,- €



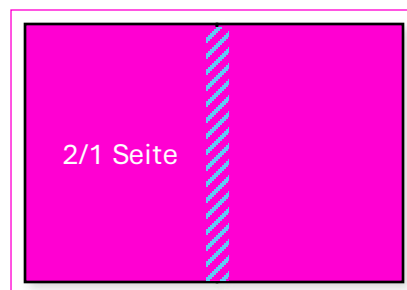
U2
200 mm x 275 mm*
5500,- €



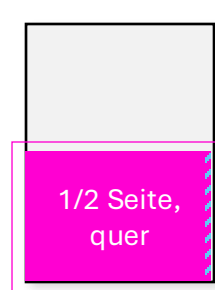
U4
200 mm x 275 mm*
4500,- €



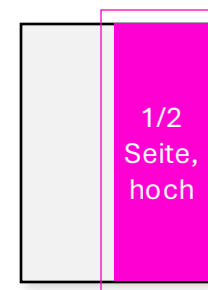
1/1 Seite
200 mm x 275 mm*
3900,- €







2/1 Seite**
400 mm x 275 mm*
6500,- €



1/2 Seite, quer
200 mm x 135 mm*
2000,- €



1/2 Seite, hoch
97 mm x 275 mm*
2000,- €

-  Anzeigenformat
-  Papierformat
-  Beschnittzugabe*
-  Sicherheitszone für die Klebebindung.
[Mehr Infos auf Seite 10.](#)

Alle Preise verstehen sich zzgl. gesetzlicher Mehrwertsteuer
*Zzgl. 3 mm Beschnittzugabe an allen Außenkanten
** Anlieferung: Zwei Einzelseiten-PDFs à 200 mm x 275 mm

Mediadaten 2025 | Specs | Digital

Display Ads – buchbar über Weischer-Online

Werbemittel	Format	max. Dateigröße	Mögliche Dateiformate
Billboard	1030 x 250 Pixel	200 KB	GIF / JPG / HTML5
Sticky Billboard	1030 x 250 Pixel	200 KB	GIF / JPG / PNG
Dynamic Sidebar	> 300 x 600 Pixel	200 KB	GIF / JPG / HTML5
Fireplace	1030 x 250 Pixel + 2 x je 200 x 850 Pixel + Farbcode für Hintergrund	Je 200 KB	GIF / JPG / PNG
Halfpage Ad	300 x 600 Pixel	200 KB	GIF / JPG / HTML5
Herobild	1920 x 665 Pixel	200 KB	GIF / JPG / PNG
Interscroller	720 x 1280 Pixel	200 KB	GIF / JPG / PNG
Interstitial	1280 x 800 Pixel	200 KB	GIF / JPG / HTML5
Medium Rectangle	300 x 250 Pixel	200 KB	GIF / JPG / HTML5
Superbanner	728 x 90 Pixel	200 KB	GIF / JPG / HTML5
Topbanner	1920 x 665 Pixel	200 KB	GIF / JPG / HTML5
Wide Skyscraper	160 bis 200 x 600 Pixel	200 KB	GIF / JPG / HTML5

Mobile Ads – buchbar über Weischer-Online

Werbemittel	Format	max. Dateigröße	Mögliche Dateiformate
Mobile 6:1	300 x 50 Pixel	200 KB	GIF / JPG / PNG / oder Redirect
Mobile 3:1	300 x 150 Pixel	200 KB	GIF / JPG / PNG / oder Redirect
Mobile 2:1	480 x 240 Pixel	200 KB	GIF / JPG / PNG / oder Redirect
Mobile 2:1 inkl. Streaming	600 x 300 Pixel	200 KB	GIF / JPG / PNG / oder Redirect

in Partnerschaft mit



Anlieferung Werbemittel und

Vorlaufzeiten vor Kampagnenstart:

- bei Standardwerbformen: mind. drei Werktage
- bei Sonderwerbformen: mind. fünf Werktage

Anlieferung an

ads@weischer.net

Für eine eindeutige Zuordnung Ihrer Werbemittel geben Sie bitte folgende Informationen an:

- Kundename, Kampagnenname
- Buchungszeitraum
- Belegte Seite/-n, Platzierung auf der/ den Seite/-n
- Werbeformat/e
- Ansprechpartner für Rückfragen
- Click-URL/s, Motivname/n, Alternativ-Text (Letzteres optional)
- GIF / JPG / als fallback, im Format der gebuchten Werbeform, für User die kein HTML5 nutzen können

Mediadaten 2025 | Specs | Print

Datenformat

PDF X-4, als Einzelseiten mit Passmarken

Beschnittzugabe

+ 3 mm an allen Seiten

Farbprofil

PSOuncoated_v3_FOGRA52.icc
für ungestrichenes Papier

[Download hier](#)

Farben

CMYK

(Sonderfarben auf Anfrage
und gegen Aufpreis)

Bilder

mindestens 300 dpi

Schriften

eingebettet

Verarbeitung

Klebegebundene Broschur in PUR,
Umschlag 4x gerillt.

Rillung

beidseitig bei ca. 6 mm

Druck

Bogenoffset

Papier

Umschlag 250 g/qm holzfrei weiß Offset
Inhalt 120 g/qm holzfrei weiß Offset

Infos & Datenlieferung

Sales@THE-SPOT-mediafilm.com

Sicherheitszone für die Klebebindung

Bei klebegebundenen Magazinen ist ein Teil des Motives in der Heftmitte wegen des Klebeeffects nicht sichtbar. Dies entsteht durch den Leimauftrag im Rücken und lässt sich bei einer Klebebindung nicht vermeiden. Um eine gute Sichtbarkeit des kompletten Bildes zu Dazu wird vom linken Teil des überlaufenden Bildes eine Kopie nach rechts in den Bund gestellt und vom rechten Teil des Bildes nach links.

Das Anlegen der Motivdoppelung muss vom Kunden übernommen werden. Nur so wird sichergestellt, dass das Ergebnis seinen Erwartungen entspricht.

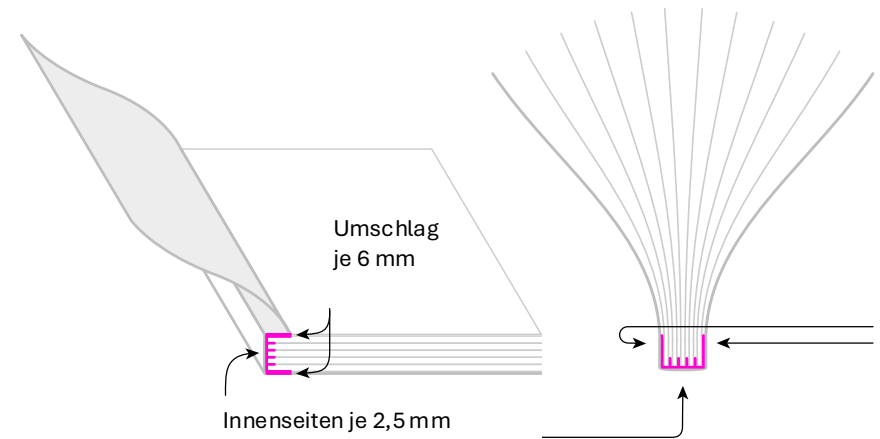
Hier dürfen keine kritischen Bildbereiche wie beispielsweise Texts, Logos, etc. stehen.

Motivdopplung für Umschlagseiten:

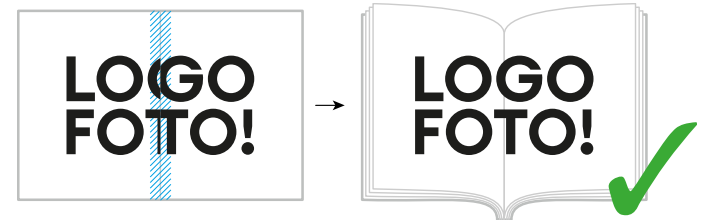
(Für Seite 2 + Seite 3 sowie für die letzte Innenteilseite + 3. Umschlagseite) jeweils min. 6 mm

Motivdopplung für Innenseiten:

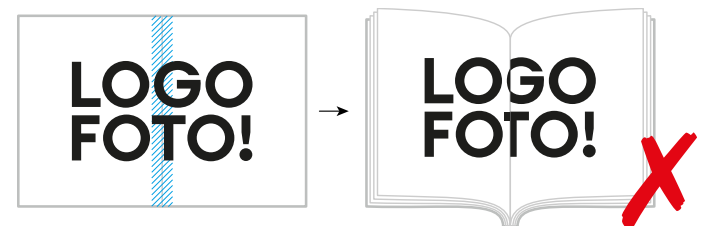
(Ab Seite 3 und bis zur vorletzte Innenteilseite) jeweils min. 2,5 mm



Mit Motivdoppelung



Ohne Motivdoppelung



Mediadaten 2025 | Termine

SPOT Print – Erscheinungstermine

Ausgabe	Erscheinungs-termin	Anzeigen-schluss	Druckunterlagen-schluss	Info
SPOT PLUS 1/25	16.12.24	26.11.24	02.12.24	+ Son deraufgabe und Auslage vor Ort bei der Filmwoche München
SPOT TOPS 1/25 + SPOT BOOK 1/15	20.01.25	12.12.24	20.12.24	+ Son deraufgabe und Auslage vor Ort bei der Filmwoche München
SPOT BOOK 2/25	13.02.25	27.01.25	30.01.25	+ Son deraufgabe und Auslage vor Ort bei der Berlinale
SPOT BOOK 3/25	26.03.25	03.03.25	07.03.25	+ Son deraufgabe und Auslage vor Ort bei der Diagonale
SPOT PLUS 2/25	04.04.25	18.03.25	21.03.25	+ Son deraufgabe zum Medien Tagen München SPECIAL Future Video
SPOT BOOK 4/25	09.05.25	16.04.25	23.04.25	+ Son deraufgabe und Auslage vor Ort beim Deutschen Filmpreis
SPOT BOOK 5/25	09.05.25	17.04.25	23.04.25	+ Son deraufgabe und Auslage vor Ort bei der #KINO 2025 in Baden-Baden
SPOT PLUS 3/25	26.06.25	02.06.25	06.06.25	+ Son deraufgabe und Auslage vor Ort beim Filmfest München
SPOT TOPS 2/25	10.07.25	20.06.25	26.06.25	+ Son deraufgabe und Auslage vor Ort bei den Filmtagen Köln als exklusiver Medienpartner
SPOT TOPS 3/25	16.09.25	25.08.25	29.08.25	+ Son deraufgabe und Auslage vor Ort bei der Filmkunstmesse Leipzig
SPOT PLUS 4/25	30.09.25	08.09.25	15.09.25	
SPOT PLUS 1/26	15.12.25	25.11.25	01.12.25	
SPOT TOPS 1/26	19.01.26 (voraus.)	12.12.25	19.12.25	+ Son deraufgabe und Auslage vor Ort bei der Filmwoche München

Service | Festivals & Events

JANUAR

05.01. Golden Globes
 21.01.–24.01. Filmwoche München
 20.01.–26.01. Filmfestival Max Ophüls Preis
 24.01. Bayerischer Filmpreis
 25.01. Deutscher Filmball

FEBRUAR

01.02.–02.02. Fantasy Filmfest White Nights
 04.02.–15.02. Santa Barbara Int. Film Festival
 08.02. PGA Awards (Producers Guild of America)
 13.–23.02. Berlinale
 23.02.–27.02. MIP London

MÄRZ

02.03. Oscars
 09.03.–16.03. Deutsches Fernsehkrimi-Festival
 17.03.–28.03. Diagonale
 21.03.–30.03. Arthouse Cinema Awards – CICA
 31.03.–03.04. CinemaCon

APRIL

02.04.–03.04. Medientage Mittelddeutschland
 02.04.–09.04. achtung Berlin Filmfestival
 04.04. Grimme Preis
 23.04.–29.04. go East Festival
 29.04.–04.05. Int. Kurzfilmtage Oberhausen

MAI

06.–11.05. FMX/ITFS
 07.–18.05. Dok.Fest
 09.05. Deutscher Filmpreis
 12.–15.05. #KINO 2025 in Baden-Baden
 13.–24.05. Festival de Cannes

JUNI

01.–07.06. Goldener Spatz
 03.06.–06.06. Seriencamp Festival & Conference
 16.06.–19.06. CineEurope
 27.06.–06.07. Filmfest München
 08.06.–14.06. Annecy Int. Animation Film Festival

JULI

15.07.–17.07.



AUGUST

06.08.–16.08. Locarno Film Festival
 07.08.–24.08. Melbourne Int. Film Festival
 14.08.–20.08. Edinburgh Int. Film Festival
 20.08.–23.08. Filmfest St. Anton
 27.08.–06.09. La Biennale di Venezia

SEPTEMBER

09.09.–10.09. Deutscher Fernsehpreis
 09.09.–19.09. Toronto International Film Festival
 22.09.–26.09. Filmkunstmesse Leipzig
 25.09.–04.10. Filmfest Hamburg
 25.09.–05.10. Zürich Film Festival

OKTOBER

09.10.–19.10. IFan tastic Film Festival of Catalonia
 10.10.–19.10. Warsaw Film Festival
 13.10.–16.10. MIPCOM
 21.10.–26.10. Internationale Hofer Filmtage
 22.10.–24.10. Medientage München

NOVEMBER

05.11.–16.11. Stockholm Int. Film Festival
 06.11.–16.11. Filmfestival Mannheim-Heidelberg
 10.11.–16.11. Braunschweig Int. Film Festival
 10.11.–16.11. Zagreb Film Festival
 15.11.–22.11. EnergaCAMERIMAGE

THE SPOT Service

Mehr Termine zu Festivals, Events, Messen und anderen branchen relevanten Veranstaltungen finden Sie in unserem topaktuellen

Branchen-Kalender:

www.the-spot-mediafilm.com/events/

Mediadaten 2025 | Kontaktdaten



Sandra Wulkan
Sales Director



+49 (0) 151 21 51 42 83

[Sandra.Wulkan@
THE-SPOT-mediafilm.com](mailto:Sandra.Wulkan@THE-SPOT-mediafilm.com)



Barbara Schuster
Geschäftsführung
Chefredaktion



+49 (0) 151 54 76 99 05

[Barbara.Schuster@
THE-SPOT-mediafilm.com](mailto:Barbara.Schuster@THE-SPOT-mediafilm.com)



Thomas Schultze
Geschäftsführung
Chefredaktion



+49 (0) 160 8 41 22 58

[Thomas.Schultze@
THE-SPOT-mediafilm.com](mailto:Thomas.Schultze@THE-SPOT-mediafilm.com)



Marc Mensch
Chefredakteur



+49 (0) 170 4 63 07 26

[Marc.Mensch@
THE-SPOT-mediafilm.com](mailto:Marc.Mensch@THE-SPOT-mediafilm.com)

THE SPOT media & film GmbH

Rundfunkplatz 2
80335 München
Tel.: +49 (0)89 - 541 9690 500
Mail: Sales@THE-SPOT-mediafilm.com

Ein Unternehmen der
OPUS Mediengruppe GmbH

Bankverbindung

Deutsche Bank
IBAN: DE55 7007 0010 0560 5399 00
BIC: DEUTDEMMXXX

ODDO BHF Bank
IBAN: DE28 5002 0200 0050 0006 29
BIC: BHFDB333

Zahlungsbedingungen

zahlbar sofort ohne Abzüge

Geschäftsbedingungen & Datenschutz

Die Widerrufsbelehrung & AGB der THE SPOT media & film GmbH finden Sie unter <https://THE-SPOT-mediafilm.com/agb/>
Informationen zum Datenschutz finden Sie unter <https://THE-SPOT-mediafilm.com/datenschutzerklaerung/>

